

# Der Zauberlehrling

**Das Zauber-Schauspiel von und mit Klaus Klamauk, im Harry-Potter-Ambiente ist in Handlung, Text und Bild sehr eng an Goethes gleichnamiges Gedicht angelehnt.**

**Da gibt es kleine schwebend-tanzende Elfen, eigenwillige Wasserkrüge, kleine Feuereffekte und fliegende Besen. Ein kurzweiliger Schabernack für die ganze Familie, der das lustige Spiel zu einem ziemlich feuchten, aber getreu dem Goethe-Gedicht, guten Ende bringt.**

**Selbstverständlich werden die kleinen und großen Zuschauer auch als aktive Mitspieler in das Geschehen mit eingebunden. So gut kann „Klassik“ für Kinder sein.**

**Der Magische Zirkel von Deutschland würdigte dieses Programm bei der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft mit einem Dritten Platz.**